

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Новоуральского городского округа – детский сад комбинированного вида «Гармония»
(МАДОУ детский сад «Гармония»)
Юридический адрес: ул. Ленина, 24, г. Новоуральск, Россия, 624130
тел.(fax) 2-17-82, e-mail: madou.garmoniya@mail.ru, сайт: <https://www.мадоу-гармония-нго.рф/>
структурное подразделение КМЦ «Открытия»

Принято:
Педагогическим советом
КМЦ «Открытия»
Протокол № 1 от 29 августа 2024 г.

Утверждаю:
Директор МАДОУ детский сад «Гармония»
_____ А.К. Вохмякова
Приказ № 33 от «30» «августа» 2024 г.

Заведующий структурным
подразделением – КМЦ «Открытия»
_____ Е.В. Серебрякова
Распоряжение № 31 от 29 августа 2024 г.

Учебный план

Модуля 1. Образовательной программы дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Новоуральского городского округа - детский сад комбинированного вида «Гармония», структурного подразделения - консультативно-методический центр «Открытия» для детей от 2 месяцев до 3-х лет на 2024 (сентябрь) – 2025 (август) учебный год

Согласовано:
Советом родителей
КМЦ «Открытия»
Протокол № 1 от 29 августа 2024г.

Новоуральск, 2024 г.

1. Нормативные основания составления учебного плана образовательной деятельности

Учебный план КМЦ «Открытия» разработан в соответствии:

- с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ, от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ);
- с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) (утвержден Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 года № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», зарегистрирован в Минюсте России 14.11.2013г. (в редакции приказа Минпросвещения России от 8.11.2022г., № 955, зарегистрирован в Минюсте России 06.02.2023г.);
- с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее – ФОП ДО) (утверждена приказом Минпросвещения России от 25.11.2022 г. N 1028, зарегистрирована в Минюсте России 28.12.2022г.);
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (утвержден приказом Минпросвещения России от 31.07.2020 г. № 373, зарегистрирован в Минюсте России 31.08.2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. N 2);
- Уставом МАДОУ детский сад «Гармония»;
- Положением о структурном подразделении – консультативно-методический центр «Открытия» (КМЦ «Открытия»).

2. Программно-целевые основания, положенные в основу учебного плана

Основными задачами учебного плана являются:

1. Регулирование объема образовательной нагрузки.

2. Реализация Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования к содержанию и организации образовательного процесса.

При составлении учебного плана учитывались следующие принципы:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;

- принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности
- принцип интеграции непосредственно образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- тематический принцип построения образовательного процесса;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей в рамках непрерывной образовательной деятельности в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение образовательного процесса с учетом возрастных особенностей детей младенческого и раннего возраста, используя разные формы работы.

Учебный план разработан на основе реализуемой в КМЦ «Открытия» ООП ДО в соответствии с ФОП ДО, с учетом ФГОС ДО, возрастных и индивидуальных особенностей детей младенческого и раннего возраста, развития инициативы и творческих способностей ребенка на основе индивидуального подхода, сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Учебный план является составной частью основного образования, предусматривающего реализацию задач во всех образовательных областях, направленных на формирование нравственно ориентированной личности ребенка средствами традиционной русской культуры. Конкретное содержание образовательных областей определено в соответствии с целями и задачами ФГОС ДО, ФОП ДО, подобранными парциальными программами, методическими пособиями и технологиями.

Образовательные области (направления развития)	Задачи образовательной деятельности	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
			Методические пособия, парциальные программы
Младенческий возраст (от 2 месяцев до 1 года)			
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Обеспечивать охрану жизни и укрепление здоровья ребенка, гигиенический уход, питание; - Организовывать физиологически целесообразный режим жизнедеятельности и двигательную деятельность детей, обучая основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) на основе положительного эмоционального общения и 	<ul style="list-style-type: none"> - Парциальная программа раннего физического развития детей ((от 2 месяцев до 7 лет) Под общей редакцией Р. Н. Терехиной, Е. Н. Медведевой. - Мониторинг индивидуального физического развития детей от 2 месяцев до 7 лет / под общ. ред. Р. Н. Терехиной, Е. Н. 	

	<p>совместных действий педагога с ребенком;</p> <p>- Поддерживать положительную эмоциональную реакцию при выполнении движений, чувство удовлетворения и радости от совместных действий ребенка с педагогом в играх-забавах.</p>	<p>Медведевой. – М. : ООО «Издательство «Варсон».</p> <p>- Логоритмика Е. Железновой. 32 аудиозаписи.</p>	
Художественно-эстетическое развитие	<p>от 2 - 3 до 5 - 6 месяцев: развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку контрастного характера; формировать навык сосредотачиваться на пении взрослых и звучании музыкальных инструментов;</p> <p>от 5 - 6 до 9 - 10 месяцев: приобщать детей к слушанию вокальной и инструментальной музыки; формировать слуховое внимание, способность прислушиваться к музыке, слушать ее;</p> <p>от 9 - 10 месяцев до 1 года: способствовать возникновению у детей чувства удовольствия при восприятии вокальной и инструментальной музыки;</p> <p>поддерживать запоминания элементарных движений, связанных с музыкой.</p>	<p>- И.А.Лыкова. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования. Творческая мастерская в детском саду: рисуем, лепим, конструируем. М: Национальное образование, 2015г</p> <p>-И.Новоскольцева, И.Каплунова. Парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», «Ясельки», СанктПетербург, 2010г.</p> <p>-М. В. Гмошинская, И. Н. Воробьева «Творчество с младенчества, или «Художники в памперсах»: пособие для родителей и педагогов. Издательство: Генжер, - 2007.</p> <p>- Логоритмика Е. Железновой. 32 аудиозаписи.</p>	
Социально-коммуникативное развитие	<p>До 6 месяцев: осуществлять эмоциональноконтактное взаимодействие и общение с ребенком, эмоционально-позитивное реагирование на него;</p> <p>С 6 месяцев:</p>	<p>- Е.Б. Волосова - Диагностика нервно-психического развития детей от рождения до трёх лет. - МГППУ Москва 2003г.</p> <p>А. Бостельман, М.Финк Учебно-практическое пособие для</p>	

	<p>организовать эмоционально позитивную поддержку ребенка в его действиях через вербальное обозначение совершаемых совместных действий с ребенком; поддерживать потребность ребенка в совместных действиях со взрослым;</p> <p>С 9 месяцев: формировать положительное отношение к окружающим, доверие и желание вступать в контакт не только с близкими, но и с другими людьми; поощрять интерес к предметам (игрушкам) и действиям с ними; способствовать проявлению самостоятельности и активности в общении, освоении пространства и предметноманипулятивной деятельности</p>	<p>педагогов дошкольного образования. «Волшебные мешочки историй». Инсценировки для детей раннего возраста М: Национальное образование, 2015г. под ред. Бондарева С.Н.</p>	
Речевое развитие	<p>с 2 месяцев: формировать предпосылки для развития речи; активизировать интонационную выразительность речевых реакций и вокализаций; побуждать вступать со взрослым в общение, эмоционально вызывая ребенка повторять фонемы, повторять за ребенком фонемы, произносимые им; вводить в речь слова, связывая их со смысловым содержанием;</p> <p>с 6 месяцев: развивать способность понимания речи взрослого, находить взглядом, а затем и указательным жестом названную педагогом знакомую игрушку, предмет; развивать предпосылки активной речи (лепет, подражание простым слогами и звукосочетаниям), поддерживать стремление детей вступать в контакт с окружающими взрослыми и детьми в играх;</p>	<p>А. Бостельман, М.Финк Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования. «Волшебные мешочки историй». Инсценировки для детей раннего возраста М: Национальное образование, 2015г. под ред. Бондарева С.Н. Логоритмика Е.Железновой. 32 аудиоозаписи.</p>	

	с 9 месяцев: развивать понимание речи: обогащать пассивный словарь детей, формировать умение различать близких; закреплять умение находить предмет по слову педагога, выполнять движения, действия; находить по слову педагога из 5 - 8 знакомых игрушек одну, узнавать изображение знакомого предмета на картинках; развивать активную речь: произносить первые облегченные слова, обозначающие названия знакомых предметов и действий.		
Познавательное развитие	развивать интерес детей к окружающим предметам и действиям с ними; вовлекать ребенка в действия с предметами и игрушками, развивать способы действий с ними ; развивать способности детей ориентироваться в знакомой обстановке, поддерживать эмоциональный контакт в общении со взрослым; вызывать интерес к объектам живой и неживой природы в процессе взаимодействия с ними, узнавать их.	- Е.О. Смирнова, Л.Н. Николаева, С.Ю. Диагностика психического развития детей от рождения до 3 лет. Мещерякова. М: 2006г. - Е.Б. Волосова - Диагностика нервно-психического развития детей от рождения до трёх лет. - МГППУ Москва 2003г А. Бостельман, М.Финк Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования. «Волшебные мешочки историй». Инсценировки для детей раннего возраста М: Национальное образование, 2015г. под ред. Бондарева С.Н.	
Ранний возраст (от 1 года до 3-х лет)			
Физическое развитие	От 1 года до 2 лет - создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание,	- Программа «Будь здоров, малыш!», развитие ребенка с 1 года до 3 лет как субъекта физкультурно-оздоровительной	

	<p>ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребенком;</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве; - поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом; - привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям; - укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни. <p><u>От 2 до 3 лет</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; - развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве; - поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах; - формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным 	<p>деятельности, автор Т. Э. Токаева</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Мониторинг физического развития детей. Диагностический журнал. Ранний возраст. ФГОС ДО». Т.Э. Токаева <p>Образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги», авторы Е.О. Смирнова, Л.Г. Галигузова, С.Ю. Мещерякова, – М., 2015г.</p>	
--	---	---	--

	<p>действиям;</p> <ul style="list-style-type: none"> - укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни. 		
Художественно-эстетическое развитие	<p><u>от 1 года до 1 года 6 месяцев:</u> формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения; создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку;</p> <p><u>от 1 года 6 месяцев до 2 лет:</u> развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание; обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес; поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями; развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - И.А.Лыкова. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования. Творческая мастерская в детском саду: рисуем, лепим, конструируем. М: Национальное образование, 2015г -И.Новоскольцева, И.Каплунова. Парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», «Ясельки», СанктПетербург, 2010г. -М. В. Гмошинская, И. Н. Воробьева «Творчество с младенчества, или «Художники в памперсах»: пособие для родителей и педагогов. Издательство: Генжер, - 2007. - Логоритмика Е. Железновой. 32 аудиозаписи. Кукольный театр для самых маленьких : (театр, занятия с детьми от 1 года до 3 лет) / Н. Ф. 	

развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

От 2 до 3 лет

приобщение к искусству:

развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклинки, прибаутки);

поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за

Сорокина, Л. Г. Миланович. — М. : Линка-Пресс, 2009.

Сауко Т. Н., Буренина А. И. Топхлоп, малыши: Программа музыкально-ритмического воспитания детей 2–3 лет. — СПб., 2001.

Образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги», авторы Е.О. Смирнова, Л.Г. Галигузова, С.Ю. Мещерякова, – М., 2015г.

	<p>природными явлениями;</p> <p><u>изобразительная деятельность:</u></p> <p>воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;</p> <p>развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;</p> <p>научить правильно держать карандаш, кисть;</p> <p>развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);</p> <p>включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;</p> <p>познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;</p> <p>развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;</p> <p><u>конструктивная деятельность:</u></p> <p>знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;</p> <p>развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;</p> <p><u>музыкальная деятельность:</u></p> <p>воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;</p>		
--	--	--	--

	<p>приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;</p> <p><u>театрализованная деятельность:</u></p> <p>пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);</p> <p>пробуждать детей отзываться на игровые действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);</p> <p>способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;</p> <p>развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</p> <p>способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;</p> <p>создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).</p> <p><u>культурно-досуговая деятельность:</u></p> <p>создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;</p>		
--	--	--	--

	<p>привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;</p> <p>развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</p> <p>формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>		
Социально-коммуникативное развитие	<p><u>От 1 года до 2 лет</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к ДОО; - поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику; - формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении; - создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия. <p><u>От 2 до 3 лет</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО; - развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности; - поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия; 	<p>Образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги», авторы Е.О. Смирнова, Л.Г. Галигузова, С.Ю. Мещерякова, – М., 2015г.</p> <p>А. Бостельман, М.Финк Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования. «Волшебные мешочки историй».</p> <p>Инсценировки для детей раннего возраста М: Национальное образование, 2015г. под ред. Бондарева С.Н.</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> - формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО; - формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи. 		
Речевое развитие	<p><u>от 1 года до 1 года 6 месяцев:</u></p> <p>развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого;</p> <p>развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребенку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении;</p> <p>привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и</p>	<p>Образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги», авторы Е.О. Смирнова, Л.Г. Галигузова, С.Ю. Мещерякова, – М., 2015г.</p> <p>- Кириллова Е.В. Развитие фонематического восприятия у детей раннего возраста. - Сфера, Москва 2010г.</p> <p>- Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Коммуникация. Развивающее общение с детьми 2-3 лет. Методическое пособие/ Под ред.Л.А.Парамоновой – М.: ТЦ Сфера, 2015.</p> <p>- Логоритмика Е. Железновой. 32 аудиозаписи.</p> <p>Нищева Н. В. - Методический комплект программы «Расти, малыш!» Подгрупповые занятия учителя -логопеда с детьми раннего дошкольного возраста (с</p>	

	<p>игровыми действиями с игрушками; реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов; побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении; рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;</p> <p><u>от 1 года 6 месяцев до 2 лет:</u></p> <p>развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;</p> <p>развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;</p> <p>развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-</p>	<p>2 до 3 лет). Календарное планирование. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2019 — 160 с</p> <p>- Е.О. Смирнова, Л.Н. Николаева, С.Ю. Диагностика психического развития детей от рождения до 3 лет. Мещерякова. М: 2006г.</p> <p>А. Бостельман, М.Финк Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования. «Волшебные мешочки историй». Инсценировки для детей раннего возраста М: Национальное образование, 2015г. под ред. Бондарева С.Н.</p>	
--	--	---	--

	<p>картинки);</p> <p>развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;</p> <p>поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;</p> <p>формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;</p> <p>воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;</p> <p>побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.</p> <p><u>От 2 до 3 лет</u></p> <p><u>Формирование словаря:</u></p> <p>развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</p> <p><u>Звуковая культура речи:</u></p> <p>упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов.</p>		
--	---	--	--

Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

Грамматический строй речи:

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов.

Связная речь:

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2 - 4 предложениях.

Интерес к художественной литературе:

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и

	самостоятельно; развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.		
Познавательное развитие	<p><u>От 1 года до 2 лет</u></p> <p>1) поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;</p> <p>2) формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;</p> <p>3) формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;</p> <p>4) развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;</p> <p>5) развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.</p> <p><u>От 2 до 3 лет:</u></p> <p>1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;</p> <p>2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;</p> <p>3) совершенствовать исследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять</p>	<p>Образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги», авторы Е.О. Смирнова, Л.Г. Галигузова, С.Ю. Мещерякова, – М., 2015г.</p> <p>- Е.Б. Волосова - Диагностика нервно-психического развития детей от рождения до трёх лет. - МГППУ Москва 2003г</p> <p>А. Бостельман, М.Финк Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования. Посмотрите что я умею. Эвристическое обучение детей раннего возраста. М: Национальное образование, 2015г по ред. Бондаревой С.Н.</p> <p>- А. Бостельман, М.Финк Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования. Экспериментируем и играем на подносе: 40 идей для занятий с детьми в яслях и детском саду. М: Национальное образование, 2015г. под ред. Бондарева С.Н.</p> <p>А. Бостельман, М.Финк Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования. Ателье в яслях:</p>	

	<p>сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;</p> <p>4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;</p> <p>5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;</p> <p>6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;</p> <p>7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;</p> <p>8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</p>	<p>рисуем, размазываем и мастерим с детьми до 3 лет». М: Национальное образование, 2015г. под ред. Бондарева С.Н. А. Бостельман, М.Финк Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования. «Волшебные мешочки историй». Инсценировки для детей раннего возраста М: Национальное образование, 2015г. под ред. Бондарева С.Н.</p>	
--	---	---	--

1.3. Характеристика структуры учебного плана

В структуре учебного плана КМЦ выделены две части: обязательная и формируемая участниками образовательных отношений. Расширение и углубление содержания обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования, обеспечивается содержанием части, формируемой участниками образовательных отношений и представлена парциальными (авторскими) программами и технологиями, реализуется в различных формах образовательной деятельности, обозначенных в Учебном плане.

Объем обязательной части Программы составляет 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Учебный план соответствует Уставу, является нормативным актом, регламентирующим организацию образовательного процесса с учетом специфики структурного подразделения, программно-методического, кадрового обеспечения; устанавливающим перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение организованной совместной образовательной деятельности.

Объем недельной образовательной нагрузки и режим дня определяются в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами, утверждается распоряжением заведующего структурным подразделением - КМЦ.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению ООП ДО образования осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей и свободной самостоятельной деятельности детей.

Реализация культурных практик осуществляется опосредованно через родителей в очно-заочной форме с использованием вариативных форм дошкольного образования.

Образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности:

- для детей младенческого возраста: непосредственное эмоциональное общение со взрослыми, двигательная активность и тактильнодвигательные игры, восприятие музыки, детских песен и стихов, манипулирование с предметами и познавательноисследовательские действия;

- для детей раннего возраста: предметная деятельность и игры с составными динамическими игрушками, экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, двигательная активность.

Реализация направлений развития и образования детей (образовательные области) физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие осуществляется как в процессе непрерывной образовательной деятельности и в самостоятельной деятельности.

В соответствии с требованиями СанПиН максимально допустимый объем образовательной нагрузки составляет не более

- 1 часа в неделю для детей от 2 до 12 мес.;

- 1,6 часов для детей от 1 года до 3 лет.

Продолжительность непосредственно образовательной деятельности составляет не более

- 6 мин. для детей от 2 месяцев до 1 года;

- 10 мин. для детей от 1 года до 3 лет.

Допускается осуществление непрерывной образовательной деятельности в первую и во вторую половину дня (по 6-8-10 минут). В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность (статического характера), проводится физкультминутка.

Объем коррекционной помощи детям (коррекционные занятия с логопедом и психологом при наличии детей с ОВЗ) регламентируется индивидуально в соответствии с медико-психолого-педагогическими рекомендациями. Непрерывную образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуют в первую половину дня с учетом

индивидуального режима жизнедеятельности ребенка. Для профилактики утомления детей она сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие.

В основе проектирования и моделирования образовательного процесса с детьми младенческого и раннего возраста лежит принцип тематического построения содержания Программы на основе тематического календаря праздников.

Образовательная деятельность с детьми младенческого и раннего возраста организуется на фоне игры в соответствии с тематическими блоками сочетается с ежедневными традициями:

- чтение детям художественных произведений;
- подвижные игры и игровые упражнения;
- формирование культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания;
- совместная и самостоятельная деятельность детей и воспитателя с дидактическими пособиями и игрушками.

Реализация содержания образовательных областей в очно-заочной форме через различные формы организации образовательной деятельности с детьми младенческого и раннего возраста строится на основе следующей модели:

1.3.1. Структура учебного плана образовательной деятельности

В КМЦ в течение учебного года функционируют 4 группы для детей младенческого и раннего возраста (от 2 до 6 мес.; от 6 до 12 мес.; от 1 года до 1 года 6 мес.; от 1 года 6 мес. до 3 лет) в режиме кратковременного пребывания (до 5 часов в день), которые воспитанники посещают вместе с родителями (законными представителями). Для каждой возрастной группы сформирован образовательный пакет (программа сопровождения семьи) по реализации Модуля 1. Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности с 2 мес. до 3 лет в рамках КМЦ. Расписание образовательной деятельности с детьми, посещающими КМЦ, проектируется индивидуально для каждого; формируется ежемесячно. Образовательная деятельность с детьми групп раннего возраста организуется вместе с родителями (опосредованно через них) на фоне игры в соответствии с тематическими блоками сочетается с повторяющимися мероприятиями (групповыми традициями), включающими в себя:

- рассказывание, чтение детям художественных произведений;
- подвижные игры и игровые упражнения;
- формирование культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания;
- познавательные–речевые мероприятия (комментирование происходящего, совместная деятельность детей, родителей и воспитателя с дидактическими пособиями и игрушками).

Самостоятельная деятельность детей включает:

- различные игры по выбору детей;
- упражнения по развитию мелкой моторики;
- двигательная деятельность;
- спонтанное конструирование;
- манипулирование и игры с сенсорными материалами и т.д.

Физическое воспитание детей направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств; осуществляется с учетом здоровья, возраста детей и времени года. Используются такие формы двигательной деятельности: двигательная активность во время игровых сеансов в помещении, физкультурные минутки, подвижные игры, плавание и другие.

Непрерывную образовательную деятельность по реализации задач образовательной области «Физическое развитие» организует воспитатель раз в неделю в игровом помещении (в рамках комплексных игровых сеансов). Часть, формируемая участниками образовательных отношений, в рамках реализации задач образовательной области «физическое развитие» включает в себя организацию занятий по плаванию в бассейне детского сада № 10 "Теремок" (в рамках сетевого взаимодействия) – 1 раз в неделю. Третья физкультура с детьми рекомендована через информационно-методические материалы сайта структурного подразделения для самостоятельного проведения родителями на улице в форме подвижных игр с повышенной двигательной активностью.

Физическое развитие детей первого года жизни организуют в форме индивидуальных занятий с родителями и детьми, включающих комплексы массажа и гимнастики по назначению врача. Реализация образовательной программы для детей первого года жизни проводится с каждым ребенком индивидуально в групповом помещении ежедневно не ранее чем через 45 минут после еды. Длительность занятия с каждым ребенком составляет 6-10 минут. Начиная с 9 месяцев, помимо комплексов гимнастики и массажа, с детьми проводят разнообразные подвижные игры в индивидуальном порядке. Допускается объединение детей в небольшие группы (по 2-3 ребенка) в рамках игротеки. С детьми второго и третьего года жизни занятия по физическому развитию основной образовательной программы осуществляют по подгруппам. Занятия по физическому развитию основной образовательной программы проходят в групповом помещении.

Во всех возрастных группах содержание образовательной области «Речевое развитие» реализуется через коммуникативную деятельность в игровых помещениях КМЦ, ежедневное чтение в семье, игры- драматизации и др.

Задачи образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в непрерывной образовательной деятельности реализуются через музыкально-художественную деятельность в групповом помещении КМЦ: с музыкальным руководителем 1 раз в неделю (как часть, формируемая участниками образовательных отношений) и продуктивную деятельность (рисование, аппликация, лепка, художественный труд), которые проводятся 1 раз в неделю (в рамках комплексных игровых сеансов) или чередуются и проводятся 1 раз в 2 недели, в зависимости от возрастной группы и задач образовательной программы. В организационных формах организации образовательной деятельности с детьми обеспечивается баланс между различными видами совместной со взрослым организованной деятельности и свободным временем детей для игровой деятельности.

Реализация учебного плана предполагает обязательный учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, их склонностями и интересами, потребностями родителей, а также с учетом рекомендаций авторов реализуемых программ.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений учебного плана, дополняет содержание основной части и направлена на решение задач Модуля 1. Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования в группах для детей с 2 мес. до 3 лет. Содержание этой части учебного плана не превышает допустимую нагрузку.

Образовательная деятельность по реализации «Модуля 1. Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования в группах для детей с 2 мес. до 3 лет на 2024 (сентябрь) – 2025 (август) учебный год» осуществляется и посредством дистанционного обучения.

Одним из направлений решения задачи обеспечения доступа к качественному образованию детей является наличие в КМЦ эффективной системы психолого-педагогического сопровождения, включающей наблюдение, диагностику, профилактику, развитие ребенка и реализацию индивидуальных образовательных программ сопровождения ребенка и семьи. Деятельность педагога-психолога в КМЦ представляет собой культуру поддержки и помощи ребенку в образовательном процессе - психологическое сопровождение. Оно включает в себя задачи по сохранению и укреплению психофизического здоровья, обеспечению успешной социализации детей, защите прав детей, созданию условий, способствующих эмоциональному благополучию каждого ребенка, их своевременному и полноценному психическому развитию, а также задачи по преодолению трудностей в воспитании и развитии детей. Педагог – психолог участвует в психолого-педагогическом сопровождении реализации образовательных областей. Большое значение при этом отводится психологическому просвещению педагогов и родителей. Все эти виды деятельности взаимосвязаны и в практической деятельности психолога присутствуют в нерасторжимом единстве. Формы организации психологического сопровождения в совместной образовательной деятельности включают в себя подгрупповую организацию игр с детьми 1-3 лет 1 раз в месяц 10 мин. в рамках игротеки, индивидуальные игры и подгрупповые игровые сеансы (мастер-классы) с родителями детей 2 мес.- 3 лет 1 раз в месяц в течение 25-30 мин. в зависимости от психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей ребенка. Игровые сеансы в рамках игротеки направлены на развитие познавательных способностей, личностных качеств, формирование опыта позитивного социального взаимодействия, что способствует преодолению ребенком кризиса 3 лет.

Организация деятельности учителя – логопеда в течение учебного года по сопровождению детей и их родителей определяется задачами образовательной программы КМЦ, рабочей программы. Направления деятельности учителя – логопеда КМЦ диагностическое (осуществление мониторинга), коррекционно – развивающее, информационно – методическое. Деятельность учителя-логопеда направлена на выявление и преодоление отклонение в развитии устной речи детей раннего возраста, развитие личностных, интеллектуальных качеств ребенка. При использовании разнообразных форм, приемов, методов и средств решаются следующие задачи:

- развитие свободного общения детей со взрослыми и сверстниками;
- развитие всех компонентов устной речи ребенка (звукопроизношение, лексика, грамматический строй, связная речь) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение нормами речи;
- формирование общей культуры личности, социализации.

Основными формами организации логопедической работы с детьми является индивидуальная и подгрупповая коммуникативная деятельность в рамках индивидуальных консультаций и игротек, мастер-классов, количество и продолжительность которых зависит от психофизических, возрастных и индивидуально-личностных особенностей детей (до 10 минут).

**План образовательной деятельности на 2024 (сентябрь) – 2025 (август) учебный год
в группе детей младенческого возраста от 2 до 6 месяцев**

<i>Направление развития</i>	<i>Виды деятельности</i>	<i>Форма организации деятельности</i>	<i>Количество часов в неделю</i>
Физическое развитие	Двигательная активность, тактильно-двигательные игры	индивидуальные практико-ориентированные консультации воспитателя, психолога, учителя-логопеда; грудничковое плавание в бассейне* игровые сеансы	12 мин.
Художественно-эстетическое развитие	Восприятие смысла музыки	музыкально-ритмические сеансы продуктивная деятельность игровые сеансы	8 мин.
Социально-коммуникативное развитие	Общение и социальное взаимодействие с взрослыми; манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия, предметная деятельность и игры с составными динамическими игрушками, экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто)	индивидуальные практико-ориентированные консультации воспитателя, психолога, учителя-логопеда; игровые сеансы; детская игра (манипулирование с предметами, игрушками, предметная деятельность)	12 мин.
Речевое развитие	Восприятие смысла сказок, стихов	индивидуальные практико-ориентированные консультации воспитателя, психолога, учителя-логопеда; музыкально-ритмические сеансы игровые сеансы	12 мин.
Познавательное развитие	манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия, Предметная деятельность, игры с игрушками, экспериментирование с материалами и веществами	индивидуальные практико-ориентированные консультации воспитателя, психолога, учителя-логопеда; игровые сеансы	12 мин.
			56 мин.

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений

**План образовательной деятельности на 2024 (сентябрь) – 2025 (август) учебный год
в группе детей младенческого возраста от 6 месяцев до 1 года**

<i>Направление развития</i>	<i>Виды деятельности</i>	<i>Форма организации деятельности</i>	<i>Количество часов в неделю</i>
Физическое развитие	Двигательная активность, тактильно-двигательные игры	индивидуальные практико-ориентированные консультации воспитателя, психолога, учителя-логопеда; грудничковое плавание в бассейне* игровые сеансы гигиенические процедуры физкультурные развлечения	12 мин.
Художественно-эстетическое развитие	Восприятие смысла музыки	музыкально-ритмические сеансы продуктивная деятельность игровые сеансы	8 мин.
Социально-коммуникативное развитие	Общение и социальное взаимодействие с взрослыми; манипулирование с предметами и познавательные-исследовательские действия, предметная деятельность и игры с составными динамическими игрушками, экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто)	индивидуальные практико-ориентированные консультации воспитателя, психолога, учителя-логопеда; игровые сеансы; детская игра (манипулирование с предметами, игрушками, предметная деятельность)	12 мин.
Речевое развитие	Восприятие смысла сказок, стихов	индивидуальные практико-ориентированные консультации воспитателя, психолога, учителя-логопеда; музыкально-ритмические сеансы игровые сеансы	12 мин.
Познавательное развитие	манипулирование с предметами и познавательные-исследовательские действия, Предметная деятельность, игры с игрушками, экспериментирование с материалами и веществами	индивидуальные практико-ориентированные консультации воспитателя, психолога, учителя-логопеда; игровые сеансы	12 мин.
			56 мин.

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений

**План образовательной деятельности на 2024 (сентябрь) – 2025 (август) учебный год
в группе детей раннего возраста с 1 года до 1,6 месяцев**

<i>Направление развития</i>	<i>Виды деятельности</i>	<i>Форма организации деятельности</i>	<i>Количество часов в неделю</i>
Физическое развитие	Двигательная активность, тактильно-двигательные игры	игровые сеансы грудничковое плавание в бассейне* гигиенические процедуры физкультурные развлечения	20 мин.
Художественно-эстетическое развитие	Восприятие смысла музыки	музыкально-ритмические сеансы продуктивная деятельность игровые сеансы	12 мин.
Социально-коммуникативное развитие	Общение и социальное взаимодействие с взрослыми; манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия, предметная деятельность и игры с составными динамическими игрушками, экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто)	игровые сеансы; детская игра (манипулирование с предметами, игрушками, предметная деятельность)	20 мин.
Речевое развитие	Восприятие смысла сказок, стихов	музыкально-ритмические сеансы игровые сеансы	20 мин.
Познавательное развитие	манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия, Предметная деятельность, игры с игрушками, экспериментирование с материалами и веществами	развивающие игры игровые сеансы совместная деятельность экспериментирование с материалами и веществами	20 мин.
			92 мин.

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений

**План образовательной деятельности на 2024 (сентябрь) – 2025 (август) учебный год
в группе детей раннего возраста с 1,6 месяцев до 3 лет**

<i>Направление развития</i>	<i>Виды деятельности</i>	<i>Форма организации деятельности</i>	<i>Количество часов в неделю</i>
Физическое развитие	Двигательная активность, тактильно-двигательные игры	индивидуальные практико-ориентированные консультации воспитателя, психолога, учителя-логопеда; грудничковое плавание в бассейне* игровые сеансы физкультурные развлечения; детские подвижные и хороводные игры	20 мин.
Художественно-эстетическое развитие	Восприятие смысла музыки	музыкально-ритмические сеансы продуктивная деятельность игровые сеансы праздники, развлечения хороводные подвижные игры с пением, театрализованная игра	12 мин.
Социально-коммуникативное развитие	Общение и социальное взаимодействие с взрослыми; манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия, предметная деятельность и игры с составными динамическими игрушками, экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто)	игровые сеансы; детская игра (манипулирование с предметами, игрушками, предметная деятельность) совместная деятельность	20 мин.
Речевое развитие	Восприятие смысла сказок, стихов, детских песен	музыкально-ритмические сеансы игровые сеансы хороводные подвижные игры совместная деятельность чтение	20 мин.
Познавательное развитие	манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия, предметная деятельность, игры с игрушками, экспериментирование с материалами и веществами	развивающие игры игровые сеансы совместная деятельность экспериментирование с материалами и веществами	20 мин.
			92 мин.

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений